



کارورزی پژوهشی

«روش نویسندگی»



شماره: ۳

عنوان: روش نویسندگی

استاد: جناب آقای استادی

مکان: اتاق جلسات

تاریخ برگزاری: ۱۳۹۴/۳/۲۵، ۱۳۹۴/۳/۲۶، ۱۳۹۴/۳/۲۷

تعداد جلسات: ۳ جلسه

مدت زمان هر جلسه: ۴ ساعت

مجموع ساعات: ۱۲ ساعت

تعداد شرکت کنندگان: ۱۳ نفر

گروه همکار: گروه علمی - تربیتی ادبیات عربی

مدعوین: طلاب کارشناسی

اهداف برگزاری کارگاه

۱. ارتقای سطح علمی - پژوهشی طلاب
۲. افزایش توانمندی‌های روشی و عملی طلاب جهت نویسندگی

اهم اقدامات انجام شده

۱. رایزنی با گروه علمی - تربیتی ادبیات عربی در خصوص عنوان کارگاه
۲. دعوت از استاد و هماهنگی جهت برگزاری به موقع کارگاه
۳. اطلاع رسانی به طلاب کارشناسی رشته ادبیات عربی و دعوت از ایشان جهت حضور در کارگاه
۴. ثبت نام طلاب جهت شرکت در کارگاه
۵. هماهنگی مکان برگزاری کارگاه
۶. دریافت سرفصل‌های کارگاه از استاد جهت درج در سایت

اهم سرفصل‌های تدریس شده در کارگاه

۱. راه‌های تقویت نگارش؛
۲. قالب‌های نوشته و نوشته به اعتبار مختلف؛
۳. زبان معیار فارسی و گونه‌های آن؛
۴. تشانه‌گذاری و موارد کاربرد آن؛
۵. طرح مقاله (سوالات پیرامون موضوع)؛
۶. انواع مقاله و ویژگی‌های یک مقاله خوب؛
۷. مراحل نگارش مقاله؛
۸. اقتباس؛
۹. تلخیص؛
۱۰. پارگراف نویسی؛
۱۱. شیوه ارجاع دهی و انواع آن.

تصاویر کارگاه



نمودار میله‌ای طلاب شرکت کننده بر اساس ملیت

